



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
"Via Roma – Spirito Santo"  
Istituto a indirizzo musicale

COSENZA

# CURRICOLO VERTICALE

PER COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

# COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

## SCUOLA INFANZIA

### CAMPO DI ESPERIENZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### I DISCORSI E LE PAROLE

Usa e arricchisce la lingua italiana, precisando il proprio lessico e ipotizzando significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni.

## ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi, esposizioni, istruzioni, messaggi affrontati in classe, rispettando le opinioni altrui.
- Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempi e modalità stabiliti.
- Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

#### ASCOLTO E PARLATO

- Prestare attenzione alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.
- Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni.
- Comprendere le informazioni principali di esposizioni, istruzioni, messaggi.
- Intervenire in modo pertinente in una conversazione.
- Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale.
- Comprendere consegne ed indicazioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio anche utilizzando schemi e mappe.

#### LETTURA

- Leggere testi di vario tipo utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce.
- Comprendere testi di tipo diverso, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.
- Leggere testi di vario genere rispettandone la scorrevolezza, l'espressione e la tonalità e mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.
- Cogliere le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi.

## SCRITTURA

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

- Acquisire le capacità percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi e ad esperienze personali, rispettando le convenzioni ortografiche e utilizzando un lessico adeguato.
- Pianificare il proprio testo scritto, facendo uso di diverse strategie (scalette, schemi...).
- Sviluppare gradualmente abilità funzionali alla produzione di testi scritti.
- Saper esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.
- Realizzare testi collettivi per relazionare esperienze e argomenti di studio.
- Rielaborare testi (ad es.: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista morfo-sintattico e lessicale.

## ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e la terminologia specifica dei diversi linguaggi.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

## ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.
- Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.
- Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Eseguire il controllo ortografico nella produzione scritta, servendosi anche di supporti esterni.
- Riconoscere, individuare e classificare le principali convenzioni ortografiche, le parti del discorso e di un enunciato minimo.

## ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociale.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Formulare interventi in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### ASCOLTO E PARLATO

- Formulare interventi in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Narrare esperienze, descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi e riferire oralmente su un argomento di studio.

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).

- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro anche attraverso l'uso di materiali di supporto (schemi, mappe).

- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico e utilizzare supporti specifici (mappe, schemi, tabelle).

- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, presentazioni al computer).

## LETTURA

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

- Cogliere i significati presenti in testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.
- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

- Cogliere i significati presenti in testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti.
- Sintetizzare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

- Cogliere i significati presenti in testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.
- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione.

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e usando pause e intonazioni.
  - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore.
  - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.
  - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.
- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
  - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
  - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
  - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
  - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
  - Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
  - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.

## SCRITTURA

Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

## ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa.

- Arricchire, sulla base delle esperienze scolastiche il proprio patrimonio lessicale
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Usare termini specifici delle diverse discipline.

- Realizzare scelte lessicali adeguate.

- Arricchire, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.

- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
- Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Comprendere e usare parole in senso figurato e utilizzarle nella produzione linguistica.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.

## ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

- Comprendere e usare in modo adeguato termini di base alle diverse discipline.
- Utilizzare dizionari di vario tipo per rintracciare informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
- Riconoscere l'organizzazione logica della frase semplice.
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

# COMPETENZA MULTILINGUISTICA

## SCUOLA INFANZIA

### CAMPO DI ESPERIENZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### I DISCORSI E LE PAROLE

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Ripete parole, frasi, canzoncine ascoltate.

## INGLESE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>a</sup> PRIMARIA

#### ASCOLTO (Comprensione orale)

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate in maniera chiara.

#### PARLATO (Produzione ed interazione orale)

- Produrre espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni...) utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione.

#### LETTURA (Comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

#### SCRITTURA (Produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.

#### RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>a</sup> PRIMARIA

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.
- Comprendere brevi testi multimediali e non, cogliendone il senso globale.
- Identificare il lessico delle principali caratteristiche culturali del mondo anglosassone.

- Interagire in brevi dialoghi monitorati dall'insegnante stimolati anche da supporti visivi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Riprodurre con pronuncia chiara e articolata frasi, canzoncine, canti e filastrocche.
- Saper utilizzare il lessico noto per realizzare semplici descrizioni.

- Comprendere brevi e semplici testi scritti preferibilmente accompagnati da supporti visivi cogliendo strutture linguistiche già presentate.

- Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi.

## INGLESE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>ASCOLTO (Comprensione orale)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso se si parla di argomenti noti.</li> <li>• Comprendere semplici e brevi testi, identificando parole chiave e senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso relativo ad argomenti noti.</li> <li>• Comprendere semplici testi individuando informazioni specifiche.</li> <li>• Individuare strutture morfo-sintattiche specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali e multimediali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.</li> <li>• Comprendere domande relative ad argomenti di studio interagendo in una conversazione in modo pertinente e consapevole.</li> <li>• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>• Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>PARLATO (Produzione ed interazione orale)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico acquisito.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con compagni ed adulti utilizzando le funzioni linguistiche corrette.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere aspetti della vita personale e quotidiana con un lessico appropriato.</li> <li>• Interagire in una conversazione ponendo domande e scambiando idee e informazioni.</li> <li>• Scegliere strutture grammaticali e morfosintattiche più adeguate per esprimere informazioni relative a se stessi e al proprio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• Descrivere in lingua straniera contenuti relativi ad altre discipline.</li> <li>• Scegliere strutture grammaticali e morfosintattiche più adeguate per esprimere informazioni relative a vari ambiti di studio.</li> </ul>

## LETTURA (Comprensione scritta)

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

- Leggere e comprendere semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Leggere testi diversi individuando informazioni specifiche.
- Produrre letture espressive di testi in lingua (tratti dal libro di testo, da quotidiani o da fonti informative sul web).
- Individuare strategie comunicative in testi con scopi differenti.
- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

## SCRITTURA (Produzione scritta)

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

- Scrivere in forma comprensibile e strutturalmente corretta semplici e brevi testi di uso quotidiano.
- Produrre in forma comprensibile semplici e brevi messaggi con lessico, strutture grammaticali e morfosintattiche adeguate.
- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

## RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

- Mettere in relazione le strutture grammaticali con le funzioni comunicative.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Realizzare elaborati su argomenti specifici a partire da informazioni in lingua collaborando con i compagni.
- Individuare strutture morfo-sintattiche specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali e multimediali).
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
- Individuare strutture morfo-sintattiche specifiche in testi di diversa natura (scritti, orali e multimediali).

## FRANCESE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	ASCOLTO (Comprensione orale)		
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative alle funzioni comunicative studiate.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi più articolati in un contesto noto.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> <li>• Comprendere globalmente testi letti di vario genere anche attinenti ad altre discipline.</li> </ul>
	PARLATO (Produzione ed interazione orale)		
<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando il lessico acquisito.</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici riguardanti aspetti di vita quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande in modo adeguato e personale.</li> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici riguardanti aspetti di vita quotidiana utilizzando le funzioni linguistiche corrette.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Raccontare avvenimenti ed esperienze esponendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici.</li> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> </ul>

## LETTURA (Comprensione scritta)

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare.
- Trovare informazioni in materiale di uso corrente.
- Saper dedurre il significato di un nuovo termine dal contesto in cui occorre.
- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
- Comprendere informazioni specifiche e istruzioni da testi o altri messaggi.
- Dedurre dal contesto il significato di vocaboli sconosciuti.

## SCRITTURA (Produzione scritta)

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

- Scrivere in forma comprensibile e strutturalmente corretta semplici e brevi testi di uso quotidiano.
- Produrre testi semplici per comunicare.
- Scrivere in forma comprensibile e strutturalmente corretta semplici e brevi testi di uso quotidiano.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze.
- Scrivere in forma comprensibile e strutturalmente corretta semplici e brevi testi di uso quotidiano.
- Produrre testi sia guidati sia più personali (cronache, lettere...), con forma elementare che permetta la comprensione.

## RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

- Osservare le parole nei contesti d'uso.
- Mettere in relazione le strutture grammaticali con le funzioni comunicative.
- Osservare le parole le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione le strutture grammaticali con le funzioni comunicative.
- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
- Utilizzare il vocabolario per la decodifica di termini non noti.

# COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

## SCUOLA INFANZIA

### CAMPO DI ESPERIENZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### LA CONOSCENZA DEL MONDO

Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica caratteristiche e proprietà, confronta e valuta quantità.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Osserva il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando adeguatamente i termini topologici; segue un percorso sulla base di indicazioni verbali

## MATEMATICA- SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> PRIMARIA

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale della cifra.
- Comporre e scomporre i numeri naturali.
- Eseguire le quattro operazioni in riga, in colonna e mentalmente, verbalizzando le procedure di calcolo.
- Conoscere le tabelline e utilizzarle nelle procedure di calcolo.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
- Riconoscere il concetto di frazione e operare in modo pratico.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> PRIMARIA

#### NUMERI

- Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre ed effettuare confronti, composizioni e scomposizioni del numero.
- Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con numeri naturali e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
- Conoscere, confrontare e operare con le frazioni.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali in contesti reali.
- Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti.
- Conoscere i sistemi di notazione dei numeri in luoghi e culture diverse dalla nostra.

#### SPAZIO E FIGURE

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi.
- Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Riconoscere figure e oggetti ruotati, traslati e riflessi.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Determinare il perimetro di una figura.
- Determinare l'area di quadrilateri, di triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

- Leggere, comprendere e risolvere problemi con due domande e con dati superflui o nascosti.
- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).
- Riconoscere e risolvere semplici problemi, in ambito di esperienza o di studio, formulando ipotesi, ragionamenti, prime argomentazioni, e mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.
- Individuare i dati essenziali, mancanti, inutili o contraddittori.
- Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative.
- Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Saper costruire e rappresentare grafici.
- Individuare frequenza, moda e media.
- Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime, passando da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.
- Individuare eventi certi, possibili, probabili.

# MATEMATICA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo nell'insieme  $\mathbb{R}$ , ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Conoscere il sistema di numerazione decimale.
- Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta.
- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.
- Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni per semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Eseguire espressioni di calcolo in  $\mathbb{N}$ .
- Essere consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Elevare a potenza un numero.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Scomporre un numero in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. e comprenderne il significato in matematica e in situazioni concrete.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### I NUMERI

- Eseguire le operazioni e le espressioni di calcolo in  $\mathbb{N}$  e  $\mathbb{Q}^+$  essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni.
- Rappresentare i numeri naturali e razionali e sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici calcoli applicando le proprietà, oppure utilizzare i normali algoritmi scritti e la calcolatrice valutando lo strumento opportuno.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità del risultato.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Calcolare la radice quadrata esatta e approssimata di un numero naturale e di un numero razionale.
- Uso delle tavole numeriche.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Eseguire le operazioni e risolvere espressioni e problemi in  $\mathbb{R}$ .
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Eseguire espressioni di calcolo algebrico, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Risolvere espressioni letterali.

## SPAZIO E FIGURE

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

- Individuare nella rappresentazione geometrica gli enti fondamentali.
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro).
- Utilizza le unità di misura del S.I.
- Conoscere le misure sessagesimali.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri).
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Riprodurre disegni geometrici utilizzando appropriatamente gli opportuni strumenti.
- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio)..
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Conoscere ed utilizzare le varie trasformazioni geometriche.
- Riconoscere e disegnare figure congruenti.
- Individuare poligoni equivalenti.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere il numero  $\pi$ , e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.
- Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro).
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Conoscere il teorema di Euclide e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano, utilizzando gli appositi strumenti.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.
- Calcolare l'area ed il volume dei solidi di rotazione.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formole, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Rappresentare gli insiemi e operare con essi.
- Stabilire semplici relazioni univoche e biunivoche.

## RELAZIONI E FUNZIONI

- Riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e no.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Individuare e risolvere proporzioni, applicare le proprietà.
- Riconoscere una funzione empirica da una matematica.
- Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta ed inversa.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse..

- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Risolvere equazioni di primo grado ad una incognita.
- Matematizzare, formalizzare, generalizzare
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y = ax$ ,  $y = a/x$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = 2n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

- Analizzare e rappresentare dati.
- Interpretare rappresentazioni grafiche: ortogrammi, istogrammi, aerogrammi e ideogrammi.

## DATI E PREVISIONI

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico..
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.
- Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze assolute e relative e dei valori medi (moda, mediana, media aritmetica), adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione.
- Calcolare la probabilità di un evento semplice e composto.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

## TUTTI I NUCLEI TEMATICI

- Analizzare il testo di un problema, formalizzare dati e incognite e progettare una strategia risolutiva più opportuna.
- Utilizzare espressioni, rappresentazioni grafiche e diagrammi di flusso per tradurre un problema tratto dal mondo reale.
- Utilizzare le proprietà geometriche di segmenti, angoli poligoni per risolvere problemi.
- Analizzare il testo di un problema, formalizzare dati e incognite e progettare una strategia risolutiva più opportuna.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
- Utilizzare perimetri, aree delle figure piane e teorema di Pitagora per tradurre un problema tratto dal mondo reale in linguaggio geometrico.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Analizzare il testo di un problema, formalizzare dati e incognite e progettare una strategia risolutiva più opportuna.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane e solide.
- Utilizzare proprietà e formule relative a figure nel piano cartesiano per tradurre un problema tratto dal mondo reale nel linguaggio della geometria.
- Argomentare sulla strategia applicata in un problema.

## SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Individuare, seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Riconoscere i tre stati della materia e descrivere le caratteristiche dei solidi, liquidi e gas.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, pressione temperatura, calore.
- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a bracci uguali, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

### OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando esperimenti in classe ed effettuando uscite esplorative.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare e comprendere le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo.
- Osservare, anche con l'uso di strumenti appropriati, una porzione di ambiente vicino individuando gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
- Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, realizzare semplici esperimenti, individuare somiglianze e differenze.
- Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

## L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.
- Descrivere la struttura e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; conoscere apparati ed organi del corpo umano.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
- Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale in base alle principali caratteristiche e ai modi di vivere.
- Riconoscere le relazioni fra l'ambiente e le varie forme di vita.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

## SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.
- Descrivere l'unità fondamentale della materia vivente: la cellula.
- Distinguere fra: procariote e eucariote; autotrofo e eterotrofo.
- Conoscere la struttura di una pianta e individuare le funzioni delle sue varie parti.
- Conoscere e descrivere le varie specie animali in base alle caratteristiche principali.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni. riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Acquisire il linguaggio scientifico e i concetti base dell'ecologia.
- Comprendere i comportamenti e le scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare la biodiversità nei sistemi ambientali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### BIOLOGIA

- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico e microscopico dei viventi con un modello cellulare (relazioni fra respirazione e respirazione cellulare, fra alimentazione e metabolismo, fra crescita e duplicazione delle cellule, fra crescita delle piante e fotosintesi).
- Conoscere le giuste scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
- Conoscere i concetti di biosfera, habitat, nicchia, ecosistema.
- Conoscere il concetto di catena alimentare, ciclo della materia e piramide ecologica.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Acquisire informazioni sullo sviluppo puberale.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

## FISICA E CHIMICA

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

- Comprendere le tappe del metodo sperimentale.
- Conoscere le proprietà della materia.
- Riconoscere gli stati di aggregazione della materia.
- Conoscere i concetti fisici fondamentali quali: peso, peso specifico, densità e massa, temperatura, calore.
- Conoscere la natura e le proprietà dell'aria e dell'acqua.
- Apprezzare il ruolo che l'acqua e l'aria svolgono per i viventi.
- Classificare gli elementi.
- Sapere interpretare le formule chimiche e le espressioni che rappresentano le reazioni.
- Conoscere alcuni tipi di composti inorganici e le reazioni con cui si ottengono.
- Scrivere semplici reazioni chimiche.
- Conoscere concetti di trasformazione chimica.
- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità.
- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.
- Saper rappresentare un circuito elettrico.
- Riconoscere un fenomeno elettromagnetico.
- Utilizzare correttamente il concetto di energia e individuare la sua dipendenza da altre variabili.
- Realizzare esperienze sulla produzione di energia.

## ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

- Osservare nell'ambiente naturale i fattori biotici e abiotici.
- Conoscere gli ambienti terrestri e le relazioni relative ai concetti di biosfera, habitat, nicchia ecologica, ecosistema.
- Osservare, modellizzare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti.
- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra ed i suoi movimenti interni (tettonica a placche).
- Associare paesaggi caratteristici ai relativi agenti di modellamento.
- Distinguere le diverse ere geologiche.

## TUTTI I NUCLEI TEMATICI

Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

- Realizzare esperienze semplici in laboratorio quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali e animali al microscopio.
- Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.
- Effettuare schemi, modelli, mappe sui fenomeni studiati e sulle strutture microscopiche e macroscopiche.
- Conoscere le epoche delle scoperte e invenzioni.
- Effettuare collegamenti con scienza e sviluppo scientifico e tecnologico.

- Realizzare esperienze semplici in laboratorio quali ad esempio: piano inclinato, equilibrio delle leve, ecc.
- Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico.
- Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.
- Realizzare esperienze semplici in laboratorio quali ad esempio: osservazione di busti e organi umani.
- Effettuare schemi, modelli, mappe sui fenomeni studiati e sulle strutture microscopiche e macroscopiche.
- Conoscere le epoche delle scoperte e invenzioni.
- Effettuare collegamenti con scienza e sviluppo scientifico e tecnologico.

- Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore lampadina.
- Modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando simulazioni al computer.
- Effettuare schemi, modelli, mappe sui fenomeni studiati e sulle strutture microscopiche e macroscopiche.
- Conoscere le epoche delle scoperte e invenzioni.
- Effettuare collegamenti con scienza e sviluppo scientifico e tecnologico.

## TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> PRIMARIA

- Distinguere, descrivere e rappresentare gli elementi del mondo artificiale.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.

- Usare oggetti, strumenti e materiali per definire una metodologia progettuale cooperando con i compagni.

- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
- Seguire semplici indicazioni per la realizzazione di lavoretti manuali.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni ludico -didattiche e di relazione con gli altri.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> PRIMARIA

#### VEDERE E OSSERVARE

- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Eseguire semplici misurazioni in contesti quotidiani.
- Riconoscere le caratteristiche di oggetti e strumenti di uso comune.

#### PREVEDERE E IMMAGINARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un sito culturale/artistico/naturale, usando fonti diverse per reperire notizie e informazioni.

#### INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone struttura, funzione e funzionamento.
- Realizzare un oggetto in cartoncino o altri materiali, descrivendo o documentando la sequenza delle operazioni.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di usarli adeguatamente.
- Rispettare le istruzioni di funzionamento e le regole di sicurezza nell'uso di strumenti.

## TECNOLOGIA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Conoscere il significato di tecnica e tecnologia e capire come abbia contribuito al progresso dell'uomo.
- Conoscere e classificare i settori produttivi, saper collocare nei diversi settori le attività svolte dall'uomo e i bisogni dell'uomo.
- Conoscere e classificare le risorse.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Conoscere le proprietà dei materiali, gli impieghi e i loro cicli di lavorazione.
- Conoscere i problemi legati all'ambiente relativi alla lavorazione, all'utilizzo di diversi materiali, allo smaltimento dei rifiuti e al loro riutilizzo.
- Saper descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

VEDERE- OSSERVARE -SPERIMENTARE

- Conoscere la natura e le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove per comprenderne le proprietà.
- Rilevare correttamente le misure di un'aula o una stanza e degli elementi in essa contenuti.
- Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture.
- Conoscere le diverse fasi di costruzione di una casa e il funzionamento dei principali impianti.
- Conoscere i problemi legati alle barriere architettoniche e alla costruzione in zone sismiche.
- Riconoscere il ruolo che i materiali hanno avuto nelle varie epoche per lo sviluppo e l'evoluzione della società.
- Conoscere i problemi delle città legati all'inquinamento.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Distinguere e conoscere le forme e le fonti energetiche.
- Conoscere i sistemi di sfruttamento dell'energia.
- Conoscere le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e il funzionamento delle centrali termoelettriche.
- Analizzare il funzionamento di una centrale elettrica e dei suoi componenti (generatori, turbine, trasformatori) utilizzando un modello logico di studio.
- Conoscere i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili.
- Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento di fonti energetiche alternative.
- Conoscere il concetto di circuito elettrico.
- Conoscere gli effetti e i pericoli della corrente elettrica.
- Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile in relazione ai problemi di inquinamento, risparmio e crisi delle risorse.
- Utilizzare correttamente una fotocamera digitale per rilevare un'aula o una stanza.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

## PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Conoscere le relazioni forma funzione e materiali.
- Saper disegnare le principali figure geometriche piane.

- Conoscere l'influenza del clima sulla vita delle piante.
- Conoscere le caratteristiche dei terreni agricoli.
- Conoscere e comprendere i riflessi dello sviluppo tecnologico e i problemi ambientali causati dalle modalità di produzione intensiva.
- Conoscere i principi dell'agricoltura biologica e gli OGM.
- Conoscere le principali tecnologie di lavorazione dell'olio, del latte, del vino ecc.
- Conoscere i principi nutritivi e la buona alimentazione.
- Saper analizzare e interpretare i dati delle etichette alimentari
- Riconoscere nelle tecnologie di trasformazione e conservazione alimentari momenti di criticità per la salute dell'uomo.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Saper rappresentare un oggetto in proiezione ortogonale.
- Saper rappresentare un oggetto in assonometria.
- Conoscere le procedure base per accedere e utilizzare dei programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

## INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

- Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.

- Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.

- Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

## COMPETENZA DIGITALE

### SCUOLA INFANZIA

#### CAMPO DI ESPERIENZA

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione.
- Utilizzare strumenti digitali per scopi ludico-didattici.
- Utilizzare la rete internet con la guida dell'insegnante.
  
- Individuare i principali rischi per la salute e le più comuni minacce al benessere fisico e psicologico distinguendo alcune modalità per evitarli.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Identificare il mezzo di comunicazione/informazione più adatto per eseguire un compito individuale o di gruppo.
- Utilizzare strumenti digitali, rispettando regole comuni, per scopi didattici.
- Utilizzare la rete internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
  
- Individuare modalità diverse per proteggere i dati personali e la privacy negli ambienti digitali.
- Distinguere varie modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico collegate all'utilizzo delle tecnologie.
- Riconoscere la necessità di proteggere se stesso e gli altri dai principali pericoli presenti nella rete dei social network (cyberbullismo).

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.
- Riconoscere e denominare correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.).
- Utilizzo della LIM.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione - informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato.
- Utilizzo della LIM per effettuare ricerche, ed eseguire lavori di gruppo.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.
- Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.
- Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.
- Utilizzare il PC e le periferiche.
- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
- Utilizzo della LIM per effettuare ricerche, ed eseguire lavori di gruppo.

# COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

## SCUOLA INFANZIA

### CAMPO DI ESPERIENZA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### IL SÉ E L'ALTRO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso di identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5 <sup>^</sup> PRIMARIA
<p>L'alunno riflette su sé stesso e lavora con gli altri in maniera costruttiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni esprimendole in modo sempre più adeguato con diversi linguaggi.</li> <li>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo rispettando i propri incarichi e portandoli a termine.</li> <li>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere le conseguenze dei propri comportamenti.</li> <li>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</li> <li>Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</li> </ul>
<p>È capace di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e comprendere le emozioni altrui.</li> <li>Riconoscere ed esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</li> <li>Gestire i conflitti attraverso il dialogo e il rispetto reciproco.</li> <li>Rispettare le differenze nel gruppo di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e comprendere le emozioni altrui.</li> <li>Riconoscere ed esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</li> <li>Gestire i conflitti attraverso il dialogo e il rispetto reciproco</li> <li>Rispettare le differenze nel gruppo di appartenenza e riconoscerle come potenziale ricchezza.</li> </ul>
<p>È capace di mantenersi resiliente e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere su piccoli problemi ipotizzando diverse soluzioni possibili.</li> <li>Riflettere sui propri errori per trasformarli in opportunità di miglioramento e di crescita.</li> <li>Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</li> <li>Organizzare tempi e materiali per l'esecuzione dei compiti richiesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere su piccoli problemi, ipotizzare possibili soluzioni e valutarne i pro e i contro.</li> <li>Riflettere sui propri errori per trasformarli in opportunità di miglioramento e di crescita.</li> <li>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.</li> <li>Organizzare tempi e metodi di esecuzione dei compiti richiesti.</li> </ul>
<p>Organizza il proprio apprendimento, gestendo tempo e informazioni, realizzando piani e strategie e sapendolo valutare e condividere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</li> <li>Utilizzare strategie di autocorrezione.</li> <li>Riflettere sul percorso svolto facendo un'autovalutazione gradualmente sempre più corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>Individuare semplici collegamenti tra informazioni, anche appartenenti a campi diversi, reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</li> <li>Applicare semplici strategie di studio.</li> <li>Riflettere sul percorso svolto facendo un'autovalutazione gradualmente sempre più corretta</li> <li>Regolare i propri percorsi di azione in base ai feedback .interni/esterni.</li> </ul>

Comprende l'importanza di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute, all'ambiente e orientata al futuro.

- Comprendere alcuni principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere (norme igieniche, alimentazione, attività fisica, gestione delle emozioni).
- Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.
- Riconoscere i principi essenziali di prevenzione e cura del corpo per il proprio benessere ((norme igieniche, alimentazione, attività fisica, gestione delle emozioni).
- Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Riflette su sé stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni; lavora con gli altri in maniera costruttiva.</p> <p>È capace di mantenersi resiliente e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</p> <p>È capace di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p> <p>Comprende l'importanza di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute, all'ambiente e orientata al futuro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere le conseguenze dei propri comportamenti.</li> <li>• Impegnarsi nello svolgere ruoli e compiti assunti nel gruppo.</li>   <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.</li>   <li>• Sviluppare la cura e il controllo della propria salute osservando semplici con semplici norme igieniche.</li> <li>• Sviluppare la cura dell'ambiente e identificare le giuste scelte per la sua tutela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere le conseguenze dei propri comportamenti.</li> <li>• Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività gruppo in maniera costruttiva.</li>   <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.</li>   <li>• Essere flessibile e adattabile.</li>   <li>• Conoscere le giuste scelte per affrontare rischi che minacciano il benessere fisico e emotivo.</li> <li>• Sviluppare la cura dell'ambiente e identificare le giuste scelte per la sua tutela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li>   <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.</li>   <li>• Essere flessibile e adattabile.</li> <li>• Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.</li> <li>• Controllare lo stress e i conflitti, gli ostacoli e i cambiamenti.</li>   <li>• Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso giuste scelte per affrontare rischi che minacciano il benessere fisico e emotivo.</li> <li>• Sviluppare la cura dell'ambiente e identificare le giuste scelte per la sua tutela.</li> </ul>

Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare.

Acquisisce ed interpreta l'informazione.

Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- Essere capace di ascoltare e osservare.
- Porre domande pertinenti.

- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ....), informazioni per lo studio.
- Leggere, interpretare, costruire semplici grafici, tabelle, scalette, riassunti, semplici mappe.

- Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.
- Applicare strategie di studio.
- Reperire informazioni da varie fonti.
- Organizzare le informazioni (ordinare - confrontare - collegare).

- Essere capace di ascoltare e osservare.

- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).
- Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.

- Applicare strategie di studio.
- Organizzare le informazioni (ordinare - confrontare - collegare).
- Reperire informazioni da varie fonti.
- Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.
- Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.

- Acquisire la consapevolezza che l'apprendimento è una risorsa da coltivare, accrescere, ricercare sempre, per contribuire al benessere proprio e generale.
- Essere capace di ascoltare e osservare.
- Porre domande pertinenti.

- Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).
- Individuare e risolvere problemi e gestire le incertezze.
- Autovalutare il proprio processo di apprendimento.

- Applicare strategie di studio.
- Organizzare le informazioni (ordinare - confrontare - collegare).
- Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite.
- Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.
- Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

### SCUOLA INFANZIA

#### CAMPO DI ESPERIENZA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

##### IL SÉ E L'ALTRO

Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento della città.

# STORIA - SCUOLA PRIMARIA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> PRIMARIA

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.

### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.
- Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.

### STRUMENTI CONCETTUALI

- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa) individuando analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

### PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafici, racconti orali, mappe, disegni.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> PRIMARIA

### USO DELLE FONTI

- Ricavare informazioni da fonti di diverso genere.

- Usare carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze acquisite.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.

- Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità.
- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

A partire dall'ambito scolastico, l'alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

Assume responsabilità della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri.

Sviluppa modalità consapevoli di rispetto delle diversità, di confronto e di dialogo.

Sviluppa il senso di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate e sentirsi parte integrante del gruppo classe.
- Partecipare alla costruzione di regole di convivenza civile in classe e nella scuola.
- Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.

- Curare e rispettare il materiale comune.
- Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali.
- Acquisire consapevolezza che le risorse del pianeta terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.

- Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
- Rispettare le differenze nel gruppo di appartenenza e riconoscerle come potenziale ricchezza.
- Prendere gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza discriminazione alcuna.

- Sperimentare forme di cooperazione e di solidarietà che promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.
- Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.
- Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca.
- Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, territorio, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.

- Curare e rispettare il materiale comune.
- Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.

- Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
- Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini, ecc., rispettarle e riconoscerle come potenziale ricchezza.
- Rispettare le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza culturale.

- Mettere in atto forme di cooperazione e di solidarietà che promuovano, in modo attivo, il prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.

## STORIA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (profilo cittadinanza e costituzione)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione.</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</li> <li>• Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.</li> <li>• Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti.</li> <li>• Comprendere la diversità sociale e culturale, la parità di genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</li> <li>• Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.</li> <li>• Conoscere i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</li> <li>• Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.</li> <li>• Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</li> <li>• Comprendere la diversità sociale e culturale, la parità di genere e la coesione sociale.</li> <li>• Promuovere una cultura di pace e di non violenza.</li> <li>• Essere consapevoli di stili di vita sostenibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</li> <li>• Conoscere gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione.</li> <li>• Conoscere gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</li> <li>• Conoscere i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</li> <li>• Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</li> <li>• Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</li> <li>• Comprendere la diversità sociale e culturale, la parità di genere e la coesione sociale.</li> <li>• Promuovere una cultura di pace e di non violenza.</li> <li>• Essere consapevoli di stili di vita sostenibili.</li> </ul>

## GEOGRAFIA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO (profilo antropico)

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Valuta gli effetti di azioni dell'uomo, economici, sociali, politici, religiosi e ambientali sui sistemi territoriali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali dell'Italia e dell'Europa.
- Conoscere le relazioni fra aspetti geografici e fenomeni demografici, sociali ed economici.
- Conoscere temi e problemi di tutela dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali dell'Europa.
- Analizzare le relazioni demografiche, sociali ed economiche di portata europea.
- Conoscere le relazioni fra territorio e evoluzione storico-politico-economica.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali del Mondo.
- Analizzare le relazioni demografiche, sociali ed economiche di portata mondiale.
- Conoscere le relazioni fra i Paesi mondiali e l'evoluzione storico-politico-economica.
- Valutare i fenomeni migratori e le loro cause.
- Conoscere le funzioni di importanti organizzazioni mondiali (ONU, FAO, CEE, UNICEF, ecc) e loro ricadute.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>A partire dall'ambito scolastico, assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</p> <p>Sviluppa il senso di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace.</p> <p>Assume responsabilità della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. (Curricolo di Educazione Civica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>• Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.</li> <li>• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> <li>• Fare proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</li> <li>• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</li> <li>• Rispettare le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza culturale.</li> <li>• Conoscere comportamenti responsabili per il rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>• Fare proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</li> <li>• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</li> <li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza culturale.</li> <li>• Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>• Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</li> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> <li>• Rispettare le regole della classe.</li> <li>• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</li> <li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza culturale.</li> <li>• Avere valori di dignità e dei diritti umani di diversità culturale.</li> <li>• Avere valori di democrazia, di giustizia, di equità e di uguaglianza.</li> <li>• Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali.</li> </ul>

## COMPETENZA IMPRENDITORIALE

### SCUOLA INFANZIA

#### CAMPO DI ESPERIENZA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

Il bambino: sviluppa curiosità verso il mondo esterno, identifica un semplice problema e propone una soluzione.  
Si impegna per migliorare l'ambiente che lo circonda.

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno è capace di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza e adotta strategie di problem solving.

Ha iniziativa e perseveranza ed è capace di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Giustificare le proprie scelte con semplici argomentazioni.
- Usare la propria immaginazione e abilità per trovare nuove opportunità.
  
- Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formulare ipotesi di soluzione.
  
- Formulare proposte di lavoro e di gioco confrontandole con quelle altrui.
- Organizzare e pianificare il proprio lavoro individuando gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito.
- Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca o di un compito.
- Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.
- Collaborare all'interno del gruppo di lavoro rispettandone i ruoli.
- Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti spiegando vantaggi e svantaggi.
- Analizzare le conseguenze di idee che portano valore alla comunità scolastica e/o all'ambiente.
  
- Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza e formulare ipotesi di soluzione.
  
- Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.
- Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.
- Organizzare e pianificare il proprio lavoro, descrivendo le azioni necessarie per svolgerlo e individuando gli strumenti a propria disposizione per portarlo a termine.
- Organizzare dati su schemi e tabelle.
- Collaborare all'interno del gruppo di lavoro rispettandone i ruoli.
- Progettare, da solo o in gruppo, un percorso operativo e ristrutturarlo in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive (problem solving).

## TUTTE LE DISCIPLINE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<p>È capace di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</li> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare l'attività personale e/o di un gruppo.</li> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare l'attività personale e/o di un Gruppo.</li> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</li> </ul>
<p>Ha iniziativa e perseveranza ed è capace di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti.</p> <p>:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> <li>• Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> <li>• Avere creatività, pensiero critico sulla risoluzione di problemi.</li> <li>• Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</li> <li>• Progettare un percorso operativo e ristrutturarlo in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</li> <li>• Avere creatività, pensiero critico sulla risoluzione di problemi.</li> <li>• Progettare un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</li> <li>• Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</li> </ul>

## COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

### SCUOLA INFANZIA

#### CAMPO DI ESPERIENZA

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

##### IL CORPO E IL MOVIMENTO

Riconosce, denomina su se stesso, sugli altri e su un'immagine le parti del corpo

Rappresenta graficamente la figura umana

Dimostra destrezza nelle diverse forme di attività (correre, stare in equilibrio, coordinarsi in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi)

Mostra buone capacità di coordinazione oculo - manuale e della motricità fine Individua differenze e somiglianze fra immagini e simboli

Partecipa volentieri alle attività motorie proposte Nei giochi di movimento riconosce i concetti topologici (dentro/fuori, sopra/sotto...)

##### LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura.

Utilizza tecniche espressive e creative.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio corporeo consente.

# STORIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## (profilo culturale)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO <sup>o</sup> GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	<b>USO DELLE FONTI</b>		
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare semplici problemi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte utilizzando fonti da lui stesso reperite.</li> <li>• Identificare in un testo le informazioni storiche pertinenti e ordinarle secondo l'importanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare semplici problemi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte utilizzando fonti da lui stesso reperite.</li> <li>• Identificare in un testo le informazioni storiche pertinenti esplicite e ordinarle secondo l'importanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare semplici problemi di tipo storico sugli argomenti studiati e costruire le risposte utilizzando fonti da lui stesso reperite.</li> <li>• Identificare in un testo le informazioni storiche pertinenti e ordinarle secondo l'importanza.</li> <li>• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</li> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</li> </ul>
	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre quadri riassuntivi (mappe concettuali, schemi, tabelle, schede) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre quadri riassuntivi (mappe concettuali, schemi, tabelle, schede) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre quadri riassuntivi (mappe concettuali, schemi, tabelle, schede) dei principali momenti storici italiani, europei e mondiali.</li> </ul>

Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

## PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Produrre semplici opinioni personali sui fatti studiati, argomentandoli in modo opportuno.
- Produrre semplici opinioni personali sui fatti studiati, argomentandoli in modo opportuno.
- Produrre semplici opinioni personali sui fatti studiati, argomentandoli in modo opportuno.
- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.

## STRUMENTI CONCETTUALI

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani.
- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani e europei.
- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.

## GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

#### VEDERE E OSSERVARE

- Muoversi e orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali.

#### PREVEDERE E IMMAGINARE

- Rappresentare gli spostamenti nello spazio con semplici soluzioni grafiche.

#### INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.

#### REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e immaginare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Sapersi orientare sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici in modo specifico e corretto.

- Saper interpretare carte tematiche, grafici ed elaborazioni digitali, relativi a indicatori socio-demografici ed economici.

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

- Acquisire il concetto di regione e saperle localizzare sulla carta geografica dell'Italia, indicandone la posizione.

# GEOGRAFIA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali.

- Leggere e interpretare vari tipi di carta geografica.
- Collocare nello spazio italiano elementi geografici dati.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### ORIENTAMENTO

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
- Collocare nello spazio europeo elementi geografici dati.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
- Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio per orientarsi e progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.

### LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Collocare nello spazio mondiale elementi geografici dati.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## PAESAGGIO

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
- Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale mondiale.

## REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.
- Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.
- Conoscere le interrelazioni tra aspetti geografici e fenomeni demografici, sociali ed economici.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storicopolitico-economica.
- Confrontare Italia, stati europei e stati mondiali per stabilire collegamenti, similarità, differenze su aspetti specifici utilizzando dati geografici.

## EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

#### IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Riconoscere e denominare le parti del corpo: coscienza di sé e dell'altro.
- Ampliare il repertorio degli schemi motori e posturali di base.
- Affinare le capacità coordinative specifiche.
- Organizzare il movimento del proprio corpo adattandolo alle varianti spazio-temporali.
- Padroneggiare abilità motorie in situazioni diverse.
- Favorire lo sviluppo globale della personalità.

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Assumere, in forma consapevole, diverse posture del corpo con finalità espressive.
- Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche.
- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.
- Elaborare ed eseguire coreografie o sequenze individuali e collettive utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

#### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

- Utilizzare in modo appropriato e consapevole spazi e attrezzature.
- Riconoscere le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.
- Utilizzare in modo appropriato e consapevole spazi e attrezzature.
- Conoscere giochi e discipline sportive in modo semplificato applicando indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, a squadre, accettandone la sconfitta, la diversità, le regole.

## SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

- Riconoscere le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria e alla corretta alimentazione.
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.
- Assumere comportamenti consapevoli alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza propria e altrui nei vari ambienti di vita.
- Comprendere il rapporto tra educazione alla salute e benessere fisico.

## SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO<sup>o</sup> GRADO

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale o artificiale anche attraverso ausili specifici.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Utilizzare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale o artificiale anche attraverso ausili specifici.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale o artificiale anche attraverso ausili specifici.
- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport.

#### IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale e di gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale e di gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento del gioco.

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

## IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

- Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice.
  - Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
  - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
- Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice.
  - Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
  - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
  - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
- Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice.
  - Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
  - Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
  - Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

## SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
  - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
  - Saper assumere comportamenti funzionali rispetto al verificarsi di possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
  - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
  - Saper assumere comportamenti funzionali rispetto al verificarsi di possibili situazioni di pericolo.
  - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
  - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
  - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
  - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
  - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
  - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.

## ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Promuovere e sviluppare la creatività come mezzo per esprimere le proprie emozioni e percezioni.
- Esplorare, manipolare e trasformare immagini e materiali presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

#### ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Utilizzare il linguaggio iconico per esprimere e comunicare in modo personale applicando diverse tecniche.
- Conoscere gli elementi prospettici e le terminologie specifiche nei testi di vario genere e rielaborare con creatività.

#### OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Percepire, guardare e osservare consapevolmente immagini ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi formali.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme...).
- Percepire, guardare, osservare e comprendere in modo critico e creativo immagini, oggetti multimediali e presenti nell'ambiente e opere d'arte descrivendo gli elementi stilistici.

#### COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Apprezzare la bellezza delle opere d'arte, comprendendone il messaggio.
- Riconoscere gli aspetti caratteristici - ambientali, urbanistici e artistici- del proprio territorio.
- Sviluppare il senso estetico.
- Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi, comunicativi, culturali.
- Sviluppare senso civico e rispetto per la salvaguardia e la conservazione del patrimonio artistico e ambientale.
- Sviluppare e maturare il senso estetico attraverso le opere d'arte.

## ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione semplice ma creativa che rispecchi le capacità personali.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa.

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale semplice ma appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Osservare, in modo consapevole, un'immagine (o un'opera d'arte) mettendo in atto gli insegnamenti riguardantigli "elementi fondamentali del linguaggio visuale, della percezione visiva e dell'orientamento spaziale".

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione più creativa.
- Elaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati anche integrando più codici.

#### OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale apposito, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando lo studio del linguaggio visuale per comprenderne il significato e cogliere le scelte dell'autore.
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, ecc...).

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione spontanea e creativa che rispecchi uno stile personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale apposito, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando lo studio del linguaggio visuale per comprenderne il significato e cogliere le scelte dell'autore e riconoscerne i codici e le regole compositive studiate e maturate precedentemente.
- Riconoscere le regole e i codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei vari ambiti di appartenenza (arte, spettacolo, pubblicità).

## COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

- Possedere un'adeguata conoscenza spazio-temporale delle diverse espressioni artistiche del passato.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, linguaggio, tecnica, stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Comprendere le opere realizzate dall'uomo sui vari territori della terra.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura e altrui.
- Riconoscere e apprezzare, nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storici e artistici.
- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Ricercare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura e altrui.
- Distinguere e apprezzare, nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storici e artistici.
- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.
- Ricercare le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e del presente anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

## MUSICA - SCUOLA PRIMARIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>^</sup> PRIMARIA

- Riprodurre un canto, individualmente o di gruppo.
- Utilizzare la propria voce, il corpo, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali.
- Ascoltare suoni e riprodurli graficamente in modo spontaneo.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 5<sup>^</sup> PRIMARIA

- Utilizzare voce e fonti sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità d'invenzione e improvvisazione.
- Percepire e discriminare le sonorità che caratterizzano gli ambienti e le diverse fonti sonore in relazione alle peculiarità dei suoni stessi.
- Cogliere il significato espressivo di una produzione sonora.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non convenzionali.

## MUSICA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, di codifica.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO° GRADO

- Riconoscere i primitivi elementi del linguaggio musicale.
- Conoscere e interpretare prime forme autonome d'arte musicale.

- Codificare i primi elementi di notazione autonome d'arte musicale.

- Eseguire semplici brani vocali e strumentali da soli e in gruppo.

- Produrre eventi sonori seguendo semplici schemi informali. Orientare la costruzione della propria identità musicale partendo dall'ambiente sonoro quotidiano.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI.

- Riconoscere e analizzare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altre forme artistiche.

#### LINGUAGGIO SPECIFICO

- Codificare e decodificare semplici elementi di notazione musicale, sia tradizionale che informale.

#### PRATICA VOCALE E STRUMENTALE

- Eseguire coralmemente e individualmente brani vocali e strumentali con complessità graduale.

#### PRODUZIONE CREATIVA

- Inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico-melodiche.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3<sup>A</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.

- Eseguire in modo espressivo, coralmemente e individualmente brani vocali e strumentali appartenenti a generi diversi avvalendosi anche di strumenti musicali in uso nel pomeriggio.

- Realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti plastiche e multimediali.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico- melodici.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte.

## STRUMENTO MUSICALE - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 1 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO <sup>o</sup> GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 2 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE 3 <sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Padronanza dello strumento.	POSTURA E TECNICA DELLE ARTICOLAZIONI		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare un corretto assetto psico-fisico: percezione corporea – postura- respirazione – rilassamento - coordinamento - equilibrio in situazioni dinamiche.</li> <li>• Acquisire un metodo di studio basato sull'auto osservazione, percezione dell'errore e sua correzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare un corretto assetto psico-fisico: percezione corporea – postura- respirazione – rilassamento – coordinamento – equilibrio in situazioni dinamiche.</li> <li>• Acquisire e potenziare una personale formazione musicale (obiettivi disciplinari e obiettivi trasversali).</li> <li>• Acquisire un metodo di studio basato sull'auto osservazione, sull'individuazione dell'errore e sua correzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare un corretto assetto psico-fisico: percezione corporea – postura – respirazione – rilassamento – coordinamento – equilibrio in situazioni dinamiche.</li> <li>• Acquisire e potenziare una personale formazione musicale (obiettivi disciplinari e obiettivi trasversali).</li> <li>• Acquisire un metodo di studio basato sull'auto osservazione, sull'individuazione dell'errore - distinguendo fra errore di traduzione (segno/gesto/suono) ed errore di controllo (ritmico/melodico o posturale) e sua correzione.</li> </ul>
Comprensione ed uso del linguaggio musicale.	DECODIFICAZIONE DELLA NOTAZIONE - ASCOLTO CRITICO		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, decodificare e riprodurre il linguaggio musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, decodificare e riprodurre il linguaggio musicale.</li> <li>• Sviluppare e potenziare la creatività per ottenere la capacità di intervento e manipolazione su un brano musicale mediante l'analisi della dinamica, del ritmo e della melodia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, decodificare e riprodurre il linguaggio musicale.</li> <li>• Sviluppare e potenziare la creatività per ottenere la capacità di intervento e manipolazione su un brano musicale, sia individuale che di gruppo, mediante l'analisi della dinamica, del ritmo e della melodia.</li> </ul>
Capacità performative.	CONTROLLO DEL MOMENTO EMOTIVO		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere un adeguato equilibrio psico-fisico in diverse situazioni di performance.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere un adeguato equilibrio psico-fisico in diverse situazioni di performance.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere un adeguato equilibrio psico-fisico in diverse situazioni di performance.</li> </ul>
Capacità d'integrazione e di interazione all'interno delle formazioni musicali.	CAPACITA' D'INTEGRAZIONE E DI INTERAZIONE ALL'INTERNO DELLE FORMAZIONI MUSICALI		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a semplici attività musicali d'insieme per raggiungere traguardi quali la socializzazione, il rispetto delle regole per suonare ed esercitarsi insieme, il rispetto degli altri e dei ruoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad attività musicali d'insieme per raggiungere traguardi quali la socializzazione, il rispetto delle regole per suonare ed esercitarsi insieme, il rispetto degli altri e dei ruoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare ad attività musicali d'insieme per raggiungere traguardi quali la socializzazione, il rispetto delle regole per suonare ed esercitarsi insieme, il rispetto degli altri e dei ruoli.</li> </ul>